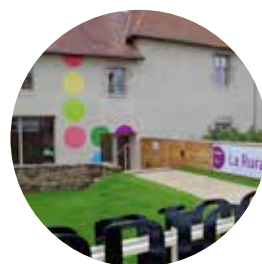


DES VISITES A NE PAS MANQUER
AVEC LES MUSEE ET JARDINS
CECILE SABOURDY :
VICQ-SUR-BREUILH
& SES ENVIRONS



Les Musée et Jardins Cécile Sabourdy

Inaugurés en juin 2014, les Musée et Jardins Cécile Sabourdy sont aujourd'hui un lieu unique consacré à la Ruralité, proposant des passerelles inédites entre les Arts et les savoir-faire du monde rural, ses traditions et ses problématiques contemporaines.

Au sein du Presbytère entièrement rénové, la collection Naïve du Musée dévoile le talent des peintres limousins : Cécile Sabourdy, Existence ou encore Robert Masduraud traduisent sur la toile une vision sensible et savoureuse de leur contrée natale, ses paysages délicats et sa richesse humaine.

Les expositions temporaires ouvertes sur l'Art Brut, l'Art Moderne et la création actuelle accueillent des artistes de renommée nationale : André Bauchant, Eva Lallemant, Anselme Boix-Vives, Jean-Joseph Sanfourche, Joan Miró etc.

L'architecture remarquable du Presbytère, intimiste et lumineuse, est un décor de choix offert aux œuvres. Tout autour, les Jardins invitent à explorer une nature généreuse et accueillante.

Ce Musée à taille humaine et ses Jardins vous promettent une immersion tout en douceur dans le monde de l'Art Naïf, et un voyage à travers les multiples facettes de la Ruralité passée et présente.

Quelques pas à travers le bourg de Vicq-sur-Breuilh

Commune rurale comptant 71 hameaux, Vicq-sur-Breuilh s'étend sur plus de 5 000 hectares au sud de la Haute-Vienne. Niché dans un vallon arboré, le bourg déroule ses rues bordées de maisons anciennes autour d'une imposante église et de son Presbytère du XVIII^e siècle. Hospitalier, ce site est occupé depuis plus de deux millénaires : le nom de Vicq dérive du latin « vicus », désignant une petite bourgade rurale qui avait souvent pour origine un village gaulois...

Ses alentours abritent sept châteaux dans un cadre champêtre préservé, et un patrimoine traditionnel d'intérêt comme un puits à balancier, un lavoir, des moulins et des fermes pittoresques.

Le Vieux Château de Vicq-sur-Breuilh

Bâti en 1515 sur une hauteur dégagée, le Vieux Château surplombe le bourg. Sa façade donnant sur le village, massive et sévère, porte encore l'empreinte des châteaux forts médiévaux. Tout en contraste, la cour intérieure plantée de figuiers se pare de fenêtres à meneaux et d'ornements italianisants finement sculptés : niches coquillées, pots-à-feu et rinceaux délicats, dignes des plus belles réalisations de la Renaissance.

Si le temps le permet, une promenade de 15 minutes relie par les prés le Vieux Château à la Chapelle des Chauveix.

L'église Saint-Martin et la Chapelle des Chauveix

L'église Saint-Martin, construite en deux temps, associe harmonieusement art roman et gothique. En 1745, l'abbé Martin leva des fonds auprès des villageois pour réaliser des travaux sur l'église du XII^e siècle, dont la surface fut doublée ; le clocher-mur de façade se retrouva alors au milieu de l'édifice, lui donnant sa silhouette inusitée.

La Chapelle des Chauveix, fondée au XI^e siècle sur les hauteurs du village, a repris vie depuis quelques années sous le pinceau de l'artiste Roch Popelier, qui lui a offert une fresque pleine de souffle dédiée à Saint-François d'Assise.

Possibilité de faire un détour pittoresque par

- Saint-Priest Ligoure, où Cécile Sabourdy a passé toute sa vie : joli bourg ancien organisé autour de son église à clocher-mur, peinte à plusieurs reprises par l'artiste.
- Janailhac et son église Monument Historique des XIII^e et XVI^e siècles, dont l'aspect extérieur austère tranche avec les voûtes d'ogives délicates et les fresques murales (XVI^e - XVIII^e siècles) de sa nef. L'école communale, peinte par Cécile Sabourdy, est celle où son père enseigna durant toute sa carrière.
- Château-Chervix, et son donjon limousin construit au XII^e siècle sur un promontoire rocheux, culminant fièrement à près de 32 m de haut.

TARIFS DES FORMULES PROPOSEES AVEC VISITES COMMENTEES

› Musée

- 7,5 € par personne en groupe
- 8,5 € en individuel (min. 4 personnes)

› Musée / Château

- 9 € par personne en groupe
- 10,5 € en individuel (min. 3 personnes)

› Musée / Chapelle / Eglise

- 9,5 € par personne en groupe
- 11,5 € en individuel (min. 3 personnes)

› Musée / Château / Chapelle / (3h)

- 14 € par personne en groupe
 - 17 € individuel (min. 3 personnes)
- Une formule « déjeuner au Vieux Château », expérience authentique, peut vous être proposée en sus. Nous consulter pour plus de renseignements.*

D'autres formules de découverte sont proposées :

- Cécile Sabourdy et les églises
 - Château de Coussac-Bonneval et Musée et Jardins Cécile Sabourdy
 - Château et haras de Pompadour et Musée et Jardins Cécile Sabourdy avec un détour possible par les chapelles peintes du Limousin. *(en développement)*
- Nous consulter pour plus de renseignements.